

第 38 回  
2017 年日本インターナショナルダンス選手権大会  
THE38TH  
JAPAN INTERNATIONAL DANCING CHAMPIONSHIPS 2017

大会要項

第 38 回／2017 年日本インターナショナルダンス選手権大会とグランドシニア選手権、全日本シニア選手権、ジュニア、ジュブナイル競技会を下記の通り開催致します。

- |         |  |
|---------|--|
| 1. 日 時  | 平成 29 年 6 月 10 日 (土) 9 時 00 分ー 21 時 00 分<br>11 日 (日) 9 時 00 分ー 21 時 00 分   |
| 2. 会 場  | 日本武道館大ホール  |
| 3. 主 催  | 公益財団法人日本ボールルームダンス連盟  |
| 4. 主 管  | 一般社団法人東部日本ボールルームダンス連盟  |
| 5. 公 認  | 一般社団法人 NDC J   |
| 6. 後 援  | (申請中) スポーツ庁、特定非営利活動法人国連 UNHCR 協会<br>公益社団法人日本ユネスコ協会連盟   |
| 7. 競技内容 | 日本インターナショナルダンス選手権大会 (以後日本インターと記載) のプロは準々決勝、アマは最終予選より 5 種目で行います。準決勝は 14 組、決勝は 7 組とし、決勝は 1 種目別紙規定フィガーのソロ競技を行います。<br>各競技とも総合で行われます。 |
- |                    |  |
|--------------------|--|
| 1) 日本インター (旧)39 プロ | 1 日目＝ラテンアメリカン 5 種目総合<br>(新コード：170610101 マーク：G5)<br>2 日目＝スタンダード 5 種目総合<br>(新コード：170611101 マーク：G5) |
| (旧)39 アマ           | 1 日目＝スタンダード 5 種目総合<br>(新コード：170610102 マーク：G5)<br>2 日目＝ラテンアメリカン 5 種目総合<br>(新コード：170611102 マーク：G5) |
| 2) グランドシニア (旧)39   | 1 日目＝スタンダード W・T<br>(新コード：170610103 マーク：G5)<br>2 日目＝ラテンアメリカン C・S<br>(新コード：170611103 マーク：G5)       |
| 3) 全日本シニア (旧)39    | 1 日目＝ラテンアメリカン R・P<br>(新コード：170610104 マーク：G5)<br>2 日目＝スタンダード F・Q<br>(新コード：170611104 マーク：G5)       |
| 4) ジュニア            | 1 日目＝スタンダード W・F・Q<br>2 日目＝ラテンアメリカン S・R・P   |
| 5) ジュブナイル          | 1 日目＝スタンダード W・T・Q<br>2 日目＝ラテンアメリカン C・S・J   |

\* 競技会名の後の番号は、(旧)マークシートに記入する競技会番号です。

8. 出場資格 日本インターは、J B D F 全国ランキング 9 6 位迄の選手及び各広域加盟団体より選抜された国内選手と、海外から出場する外国人選手により競技を行います。選出組数はスタンダード・ラテンアメリカンそれぞれの数です。なお、全国ランキングの資格を取得した異なるパートナーと出場する場合は、全国ランキングの資格を失います。

1) プロの選抜枠は次の通りです。

- a. 東部日本は、スタンダード・ラテンアメリカン共 A・B 級の選手及び、平成 2 9 年 C 級競技会（N A T D 杯を含む）で準決勝以上の選手。

上記以外にブロック毎に下記の選手。

神奈川県 2 組

東北ブロック 3 組

関東甲信越ブロック 5 組

- b. 東部日本以外の広域加盟団体は、下記の組数を選出選手とします。一括してエントリーしてください。

北海道 6 組

中部日本 1 0 組

西部日本 1 0 組

九州 6 組

上記組数には、招待・シード選手及び、全国ランキング 9 6 位迄の選手は含まれません。

2) アマの選抜枠は次の通りです。

- a. 東部日本は、スタンダード・ラテンアメリカン共 A・B 級の選手及び、C 級準決勝入賞選手。

上記以外に、都県連盟毎に各 1 組の選出選手。

- b. 東部日本以外の広域加盟団体は、下記の組数を選出選手とします。一括してエントリーしてください。

北海道 1 0 組

中部日本 1 5 組

西部日本 2 0 組

九州 8 組

上記組数には、招待選手は含まれません。

3) J B D F 無登録選手は、プロ 1 8 組の選出選手。

## 9. 招待選手（日本人選手）

1) 日本インターのプロ・アマ共に、下記大会の決勝入賞者を招待します。

2 0 1 6 年 日本インターナショナルダンス選手権大会

〃 J B D F プロフェッショナルダンス選手権大会

〃 全日本アマチュアダンス選手権大会

〃 ジャパンプレミアカップ

2 0 1 7 年 全日本選抜ダンス選手権大会

2) 招待選手には規定による旅費・宿泊費が支給される他、出場料が免除されます。

3) 資格を取得した競技会と異なるパートナーと出場する場合は、資格を失います。

## 10. 外国よりの出場選手の費用負担内容

- A スタンダード・ラテンアメリカン共に各3組迄の主催者側が規定による旅費・宿泊費を負担する招待選手。
  - B 主催者側が3泊の宿泊費を負担する選手。
  - C 主催者の費用負担の無い選手。
- \* 上記選手の出場料は免除致します。
- \* Aのプロ招待選手及び国際競技会において準決勝入賞経験のプロ選手(実行委員会承認)はシード選手とし、第2予選より出場します。

## 11. 各種競技会の出場資格

### 1) グランドシニア選手権

大会当日現在、満55歳以上のアマチュア男子。女子の年齢は問いません。  
東部日本はグランドシニア登録選手。  
東部日本以外の広域加盟団体の出場枠は下記の通りです。

北海道	8組
中部日本	12組
西部日本	18組
九州	8組

### 2) 全日本シニア選手権

大会当日現在、男女共、満35歳以上のアマチュア選手。  
東部日本はシニアスタンダードC級以上の登録選手およびシニアラテンアメリカン登録選手。  
東部日本以外の広域加盟団体の出場枠は下記の通りです。

北海道	8組
中部日本	12組
西部日本	18組
九州	8組

### 3) ジュニア競技会

大会当日現在、満12歳以上16歳未満とします。但し、一方の年齢が12歳未満でも出場できます。  
なお、上のセクションへの挑戦出場も可能ですが、申込みの際に必ず、保護者の承諾書を提出してください。承諾書がない場合は、挑戦出場はできません。

\* 申込みの際には、必ず生年月日を明記してください。

### 4) ジュブナイル競技会

大会当日現在、男女共、満12歳未満とします。但し、満8歳未満の場合は、保護者の承諾書が必要となります。  
なお、上のセクションへの挑戦出場も可能ですが、申込みの際に必ず、保護者の承諾書を提出してください。承諾書がない場合は、挑戦出場はできません。

\* 申込みの際には、必ず生年月日を明記してください。

\* フィガー規制および服装規制があります。(詳細については、JBDFのホームページに掲載の「ジュブナイルフィガー規制 スタンダード <http://www.jbdf.or.jp/junior/finger.html> ラテンアメリカン <http://www.jbdf.or.jp/junior/finger-r.html>」および「ジュブナイル競技会服装規制 <http://www.jbdf.or.jp/junior/style.html>」をご参照ください。)

12. 安全対策
- 1) 事前及び大会当日の健康管理は、自己責任において行い、十分留意して参加してください。
  - 2) 万一、大会当日に不慮の事故により負傷・疾病等が発生した場合は、主催者は医師等による応急処置の対応は行いますが、それ以後の責任は負いませんので、予めご了承ください。
13. オナーダンス
- プロの1～3位までの入賞者には、指定された種目のオナーダンスが義務づけられます。
14. 肖像権
- 本大会の出場選手の肖像権及び全ての権限は、主催者にあるものとします。
15. 審査員
- 1) 日本インターの審査員は、スタンダード・ラテンアメリカン共に外国人審査員を含む11名で行われます。
  - 2) 全日本シニア選手権の審査員は、スタンダード・ラテンアメリカン共に複数制で行われます。
16. 外国よりの審査員の費用負担
- 外国よりの審査員には、規定による旅費・宿泊費が支給されます。到着日、日数、審査料その他明細は、契約時に契約書の中に明記します。
17. 出場料
- 出場料は下記のとおりとし、出場申込みと同時に納入してください。
- |                  |         |           |
|------------------|---------|-----------|
| 1) プロフェッショナル     | 1 セクション | ¥ 6, 000  |
| 2) アマチュア         | 〃       | ¥ 7, 000  |
| 3) グランドシニア       | 〃       | ¥ 10, 000 |
| 4) シニア           | 〃       | ¥ 8, 000  |
| 5) ジュニア・ジュブナイル   | 〃       | ¥ 2, 000  |
| 6) J B D F 無登録選手 | 〃       | ¥ 10, 000 |
- \* 申込み後、出場を取り消されても出場料の払い戻しは致しません。
18. 出場申込
- 所属の広域加盟団体等へ下記の方法にてお申込みください。締切日以降の受付は、一切致しませんので、予めご了承ください。
- 広域加盟団体は、平成29年5月2日(火)までに、一括して大会事務局へお申込みください。
- 1) 東部日本
    - a. 日本インター、グランドシニア、シニアはマークシートで、その他は往復ハガキ（東部日本規定ハガキ）で、出場料を同封の上、現金書留にて東部日本事務局へお申込みください。
    - b. 2つ以上のセクションに出場する場合は、各々別のマークシート、往復ハガキを使用してください。
    - c. 記入事項は正確に、漏れなく記入してください。特に登録番号、郵便番号、住所、連絡先電話番号は必ず明記してください。尚、ジュニア・ジュブナイルには生年月日及び年齢、男女の別も明記してください。
    - d. 東部日本は、一括して大会事務局へお申込みください。

2) 東部日本以外の広域加盟団体

各広域加盟団体で取りまとめの上、出場料と共にデータにて、一括して下記の大会事務局へお申込みください。(専用のマークシートは不要)

3) 無登録選手は、出場申込書に必ず、所属する責任者の承認印を押印の上、下記の大会事務局へお申込みください。

4) 外国人選手は、国名、リーダー・パートナー名、出場セクションを明記の上、下記の大会事務局へお申込みください。

5) 大会事務局

〒103-0007

東京都中央区日本橋浜町2-33-4 日本ダンス会館3階

(公財) 日本ボールルームダンス連盟 事務局

TEL 03-5652-7351

FAX 03-5652-7355

19. シード選手

1) 外国人選手については、A招待プロ選手及び実行委員会において承認された選手をシード選手とし、第2予選より競技に参加します。

2) 日本人選手については、下記大会のプロ準決勝入賞者をシード選手とし、第2予選より競技に参加します。

2016年 日本インターナショナルダンス選手権大会

〃 J B D F プロフェッショナルダンス選手権大会

〃 ジャパンプレミアカップ

2017年 全日本選抜ダンス選手権大会

3) 資格を取得した競技会と異なるパートナーと出場する場合は、資格を失います。

20. 入場料

1) 当日 [アリーナ] [スタンド1階] [スタンド2階]

S S S 席 ¥25,000 特別席 ¥25,000 F 席 ¥ 5,000

S S 席 ¥23,000 A 席 ¥20,000

S 席 ¥20,000 B 席 ¥10,000

C 席 ¥ 7,000

D 席 ¥ 5,000

E 席 ¥ 3,000

2) 前売 [アリーナ] [スタンド1階] [スタンド2階]

S S S 席 ¥22,500 特別席 ¥22,500 F 席 ¥ 4,500

S S 席 ¥20,700 A 席 ¥18,000

S 席 ¥18,000 B 席 ¥ 9,000

C 席 ¥ 6,300

D 席 ¥ 4,500

E 席 ¥ 2,700

## 21. 賞金・賞品

### 1) 日本インター・プロ (スタンダード・ラテンアメリカン共)

1 位	連盟杯	メダル	賞金	130万円 (税込み)	賞状
2 位		〃	80万円	〃	〃
3 位		〃	60万円	〃	〃
4 位			30万円	〃	〃
5 位			20万円	〃	〃
6 位			10万円	〃	〃
7 位			10万円	〃	〃
準決勝			3万円	〃	〃

### 2) 日本インター・アマ (スタンダード・ラテンアメリカン共)

1 位	連盟杯	カップ	賞金	11万円 (税込み)	賞状
2 位		〃	7万円	〃	〃
3 位		〃	4万円	〃	〃
4 位		〃	3万円	〃	〃
5 位		〃	2万円	〃	〃
6 位		〃	2万円	〃	〃
7 位		〃	2万円	〃	〃
準決勝			1万円	〃	〃

### 3) グランドシニア、シニア (スタンダード・ラテンアメリカン共)

1 位	カップ	賞状
2 位	〃	〃
3 位	〃	〃
4 位	〃	〃
5 位	〃	〃
6 位	〃	〃

### 4) ジュニア、ジュブナイル (スタンダード・ラテンアメリカン共)

1 位	連盟杯	トロフィー	賞状
2 位		〃	〃
3 位		〃	〃
4 位		〃	〃
5 位		〃	〃
6 位		〃	〃

# 第38回／2017年日本インターナショナルダンス選手権大会

スタンダード決勝用  
ベーシック・アマルガメーション

## WALTZ

Commence DW

- |                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| 1. Overturned Natural Spin Turn      | 123 123      |
| 2. Turning Lock to Right             | 1&23         |
| 3. Weave from PP                     | 123 123 [1]  |
| 4. Natural Spin Turn ( at a corner ) | 123 123      |
| 5. Reverse Pivot                     | &            |
| 6. Double Reverse Spin               | 123          |
| 7. Fallaway Reverse and Slip Pivot   | 12&3 or 123& |
| 8. Contra Check                      | 123          |
| 9. Wing                              | 123          |
| 10. Progressive Chasse To Right      | 12&3 [1]     |
| 11. Underturned Outside Spin         | 123          |
| 12. Hover Corte                      | 123 123 [1]  |
| 13. Outside Change ( to new LOD )    | 123 [1]      |

( 16 bars )

Continue to own amalgamation.

The count in [1] overlaps with count 1 of the following figure.  
Please decide corner by yourself.

このアマルガメーションは ISTD 発行の教本 [ The Ballroom Technique ] によって構成されています。

# 第38回／2017年日本インターナショナルダンス選手権大会

ラテンアメリカン決勝用  
ベーシック・アマルガメーション

## CHA CHA CHA

Commence in Open Position

- |   |        |       |
|---|--------|-------|
| 1. Open Hip Twist (Runaway Chasse)                | 234&1  | 234&1 |
| 2. Hockey Stick                                   | 234&1  | 234&1 |
| 3. 1~5 of Open Basic                              | 234&1  |       |
| 4. 11~15 of Natural Top                           | 234&1  |       |
| 5. Advanced Hip Twist ( Contact Position Finish ) | 234&1  | 234&1 |
| 6. 6~10 of Reverse Top                            | 234&1  |       |
| 7. Opening Out From Reverse Top                   | 234&1  |       |
| 8. Alemana  | 234&1  | 234&1 |
| 9. Cross Basic with Guapacha timing (Development) | 2a34&1 | 234&1 |
| 10. Split Cuban Break ( from Open CPP & PP )      | 2&3    | 4&1   |
| 11. New York to LSP                               | 234&1  |       |

( 16 bars )

Continue to own amalgamation.

このアマルガメーションは ISTD 発行の教本 [ Latin American Cha Cha Cha ] によって構成されています。